

Comunicador@s

Komunikatzaileak

testimonios

testigantza

LOS NEVOS RETOS DE LA COMUNICACIÓN

Entrevista a Rosa Temiño, Presidenta del Centro Cultural palestino Biladi*



Rosa Temiño, de pie la tercera a la izquierda, formando parte de la CAMPAÑA "ABRE LOS OJOS" de Fundeso Euskadi dedicada a las mujeres en sociedades musulmanas.

FUNDESO ¿Cómo se crea el Centro Cultural palestino Biladi?

Rosa Temiño: Biladi nace de un grupo reducido de matrimonios mixtos (palestinos/as con vascos/as) y también de gente de origen palestino, residentes en Euskadi. Estas personas creyeron conveniente la conformación de la institución. Quién mejor que la gente palestina para difundir, y transmitir los valores y la cultura del pueblo palestino.

Se funda en el año 2003. Aunque mucha gente trabajaba el tema de palestina con interés, había un desconocimiento en torno a la naturaleza del conflicto y de la verdadera historia y cultura del pueblo palestino.

En Euskadi los palestinos somos un grupo reducido, somos pocos y de la clase elitista y lo digo con crítica, son personas que llegaron en su tiempo como estudiantes, han terminado sus carreras y viven cómodos e

instalados, pero son los hijos e hijas de estas generaciones, los que tienen el compromiso, son los que, como yo digo, "tiran del carro".

FUNDESO: ¿Cómo llevan estas nuevas generaciones el hecho de ser palestinos en Euskadi?



Comunicador@s

Komunikatzaileak

Rosa Temiño: Lo llevan con mucho orgullo el ser palestinos; sobre todo las chicas que son mayoría, hay chicos pero son niños o muy jóvenes.

Las mujeres jóvenes son, en su gran mayoría, las más comprometidas. Son las que más viajan a la zona y ven la situación, lo que pasa... son chicas jóvenes que pudiendo quedarse a pasar las fiestas en Bilbao van a Palestina, a pasar mucho calor. A pesar de que allí la vida es diferente, ellas regresan año tras año, y valoran en positivo su origen, y dicen *"somos vascas-palestinas"*.

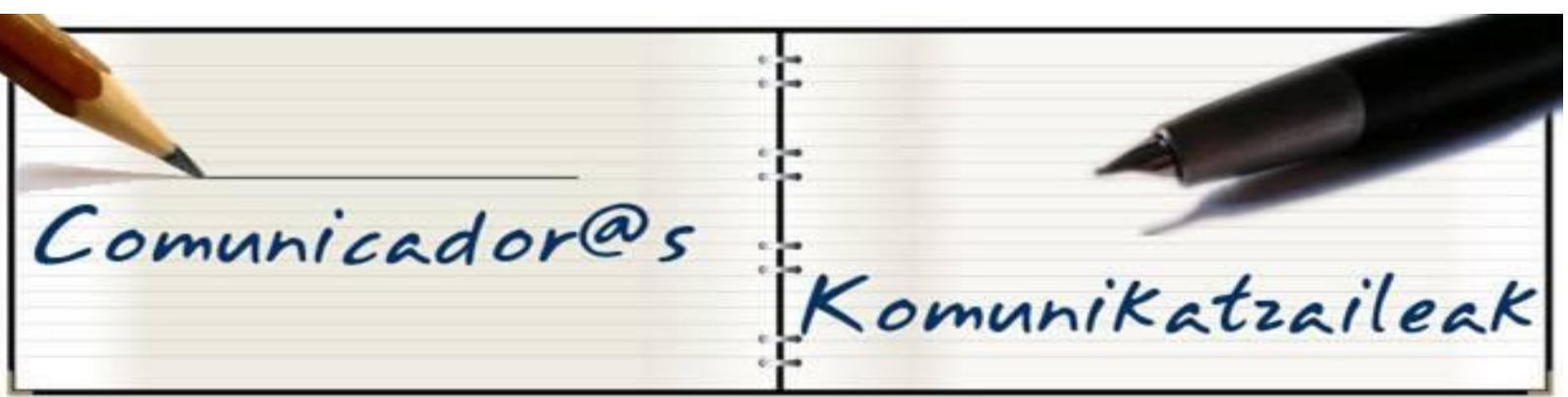
FUNDESIO: ¿Cuál es el principal problema u obstáculo al que os enfrentáis?

Rosa Temiño: Hay muchas carencias que no sabemos si somos capaces de cubrir. Desde luego, la carencia cultural, histórica, el conocimiento verdadero, el hablar de esa cultura que el ejército israelí se ha dedicado sistemáticamente a borrar del mapa. Estamos hablando de una historia, ya sea en danza, arte y literatura, que han intentado suprimir. Por ejemplo, en este momento, aquí en Euskadi, hay una persona palestina con pasaporte israelí, descendientes de la ocupación del 48 y que está haciendo una carrera universitaria. Su testimonio es revelador cuando nos dice: *"mientras estudiamos en nuestras escuelas, no se habla de Palestina en los libros de texto, no se toca la geografía, ni la historia; es absolutamente borrada o aniquilada"*. Nos encontramos con jóvenes palestinos que desconocen absolutamente su historia, su cultura y sus ORÍGENES como consecuencia de lo que Israel ha hecho en el reparto del 48 o la ocupación más ampliada que las Naciones Unidas permitió.

Es importante explicar y dar a conocer el contexto palestino; se piensa que todos los árabes son todos musulmanes, sin embargo hay palestinos cristianos, palestinos musulmanes, desde luego ha habido inclusive palestinos judíos. Es elemental que la gente sepa que Palestina es la cuna de las religiones monoteístas. Dar esta explicación es muy importante cuando el tema religioso está tan presente en los medios y con otras connotaciones...

FUNDESIO: El objetivo de nuestra WEB, COMUNICADORES/KOMUNIKATZAILEAK, es que periodistas y profesionales de la comunicación ofrezcan "otra imagen" de noticias y acontecimientos que tiene que ver con, entre otros, la situación de Palestina. ¿Qué Imagen crees que difunden los medios de comunicación sobre el conflicto?

Rosa Temiño: Los medios de comunicación dan a conocer una imagen totalmente distorsionada del conflicto. Ejemplo: el día de hoy, en "El Correo" viene una noticia, en un recuadro pequeñísimo, que dice: "Un grupo de judíos han subido a las explanadas de las mezquitas acompañados de la policía y ha habido una revuelta que ha producido treinta y tantos heridos", esto sale hoy lunes 28, es el mismo conflicto que



pasó en su día, cuando Sharon subió a la explanada de la mezquita con parte del ejército y se desarrolló una revuelta muy importante.

Cuando se habla del conflicto de Palestina, o cualquier otro conflicto en la zona, siempre se le quiere dar connotaciones religiosas y eso es un tremendo error.

FUNDESO EUSKADI: ¿Hay una especie de Islamofobia realmente en los medios?

Rosa Temiño: Claro que se puede hablar de islamofobia, a cualquier ciudadano que va por la calle y le dices “árabe” lo relaciona con musulmanes y cuando le hablas de musulmanes lo relaciona con integristas, con esta gente que se “inmola”, que se pone cinturones llenos de explosivos para explotar por una causa determinada. Eso no es la realidad. Ante estos jóvenes, que son tanto musulmanes como cristianos, deberíamos tener la capacidad de reflexionar y decirnos ¿por qué pasa todo esto? El porqué es una de las tareas de Biladi, en la que pone más hincapié. Lo que hacen estos jóvenes es una barbarie, pero, la barbarie de la ocupación, la barbarie del ataque a los ciudadanos, la barbarie de construir un muro, la barbarie que ejerce el ejército israelí... Todo lo que hace Israel está penalizado por la Comunidad Internacional, por Naciones Unidas, sin embargo Israel infringe todas las leyes internacionales y no pasa nada.

¿Cómo lo viviríamos aquí? Imagínate en una casa, en un pueblo donde te quitan la posibilidad de vivir, de salir a trabajar, de asistencia médica, te quitan absolutamente todo y como padre que tienes a tu cargo 4 ó 5 hijos y tus hijos no tienen posibilidad de futuro. Aquí no lo admitiríamos. Nosotros exigimos una serie de valores, democracia, prosperar pero eso tiene que ser igual para todo mundo, que la vara nos mida por iguales, tanto para mí como para otros.

Cuando se trata de difundir las noticias que llegan sobre Palestina, los medios de comunicación en el momento que dicen árabes dicen musulmán y en el momento que dicen musulmán automáticamente ya han situado al señor, a la señora, a la joven, al joven mayoritariamente en contra del Islam. Y yo defendiendo al Islam de la forma que es atacado y lo digo siendo una persona poco religiosa.

Hay que criticar a las religiones sobre todo cuando atentan contra la vida, por ejemplo cuando el Papa prohíbe el uso de preservativos o el uso de las pastillas anticonceptivas, cosa que defiende un sector de la religión católica, entonces podemos llamarlos fundamentalistas o integristas. La religión del Islam tiene sus cosas positivas y menos positivas, no es una excepción, pero crear una opinión como se ha creado del Islam me parece una cosa terrorífica.

Con el tema de “Hamas”, lo que se ha hecho en Gaza es un genocidio al pueblo palestino y lo han hecho en base a gobiernos con modelos supuestamente

Comunicador@s

Komunikatzaileak

“democráticos” impuestos por la Comunidad Internacional, que además salen elegidos muy limpiamente, por lo que no pueden ser cuestionados. Pero a nosotros, que somos muy democráticos, resulta que no nos gustan los resultados. A pesar de todas las personas que han aniquilado, el mundo, la Comunidad Internacional se ha quedado callada. Es por eso que critico muy duramente a los países árabes de los alrededores que han permitido todo esto.

FUNDESO: ¿Qué callan los medios cuando hablan del conflicto, qué esconden? Has mencionado la palabra genocidio, pero esa palabra no se escucha en los medios....

Rosa Temiño: Los medios de comunicación callan una ocupación ilegal, no se habla de limpieza étnica que la hay y la están haciendo, los medios no deberían ocultar la historia real. En el año 1948 Naciones Unidas recién creada decidió repartir Palestina en dos estados, sin consulta a los palestinos para saber su opinión. Es verdad que había una colonización inglesa que les había engañado y nunca les dijeron que aquello iba a tomar otra forma.

Sin embargo en 1948 hubo un reparto por parte de Naciones Unidas, sin consultarle a Palestina. Un 60% del territorio se decidió dar a los judíos y el resto a los palestinos siendo estos mayoría, este mismo año los judíos hicieron desaparecer 568 aldeas con sus habitantes, no dejando absolutamente nada.

Los medios tienen la obligación de decir que hay una ocupación ilegal en toda Cisjordania desde 1967, algo que está censurado por la Comunidad Internacional, en base a los reglamentos y códigos internacionales, y que aún así, no se hace nada. También tienen que hablar de una limpieza étnica, que está censurada por los tratados y legislaciones internacionales y se están violando, y sobre también las condiciones en que vive Palestina. Y que se diga la verdad, sin olvidar la historia.

Desde Biladi nos basamos en datos reales registrados por Naciones Unidas y no son registros inventados, nos basamos en lo real, en lo serio y concreto.



Ciclo de documentales, actividad desarrollada por Biladi en el 2009



Comunicador@s

Komunikatzaileak

Que los medios cuenten al mundo que este conflicto que lleva más de 60 años aún no está solucionado, que fue generado por ingleses y franceses, por lo tanto la Unión Europea es una parte responsable del conflicto. Estados Unidos tiene otra responsabilidad, pero los responsables directos de esta situación son los ingleses y franceses. Sin embargo, aquí no pasa nada. Los medios de comunicación deberían sacar todo esto a la luz, pero se limitan a hablar del Islam para generar una opinión contraria. Lo que se trata es de contar la historia tal cual es.

Europa, los intereses europeos, deben de asumir la responsabilidad del conflicto; no me vale rezar con una mano y tener sobre mis espaldas tantos muertos, y en estos momentos tienen muchísimos muertos. Desde luego la Comunidad Económica Europea, la clase política puede ir a cualquier manifestación menos con las manos blancas.

FUNDESOS: ¿Cuál es la relación de Biladi con los medios de comunicación? ¿Hacéis actividades específicas dirigidas a ellos?

Rosa Temiño: Tenemos buena relación con los medios, de hecho hemos desarrollado una jornada específica dirigida a ellos. A fin de mostrar otras realidades, intentamos traer mujeres progresistas, no siempre todas las mujeres van con velo, mujeres profesionales que son parte importante de la sociedad Palestina.

**Biladi colabora con KOMUNIKATZALEAK como FUENTE DE INFORMACIÓN ALTERNATIVA
CONSULTA NUESTRA WEB**

Biladi CENTRO CULTURAL PALESTINO بلادي

*El **CENTRO CULTURAL PALESTINO BILADI** es una entidad sin ánimo de lucro constituida en el año 2003 cuya finalidad es estrechar los lazos culturales entre el pueblo palestino y el vasco.

"Biladi" significa "Mi tierra" en árabe, la tierra de 8 millones de palestinos/as repartidos/as entre los Territorios ocupados y los campos de Refugiados.

Biladi pretende promover y acercar la realidad palestina, su vida, su cultura, sus costumbres y tradiciones a todas las personas y organizaciones interesadas en conocer y apoyar su causa.

Más información sobre la Asociación en: www.biladipalestina.com