



Euskadi-Cuba elkarteak, “Kuba, uharte solidarioa. Hego-Hego lankidetza, Milurteko Garapen Helburuak lortzeko bidean” kanpainaren baitan, KOMUNIKA SUR izeneko laburmetraien lehiaketaren lehen edizioa abiarazi du.

Lehiaketa honen helburua da gogoetari bideak irekitzea, Hegoaldeko eta Iparraldeko herrialdeen errealitate sozial, politiko, ekonomiko eta kulturalari buruzko hausnarketak egiteko. Finean, mediatizatu gabeko adierazpen- eta komunikazio-bideak sustatu nahi dira ekimen honen bidez, komunikabide gehien pentsamendu homogeneoaren mende izan gabe.

Bizkaiko Foru Aldundiak finantzatzen du “Kuba, uharte solidarioa. Hego-Hego lankidetza, Milurteko Garapen Helburuak lortzeko bidean” kanpaina, eta bere xedea da, batetik, garapenerako aukerak aztertzea, azaltzea eta horiei buruzko gogoeta egitea, eta, bestetik, Hegoaldeko herrien artean dauden solidaritate-prozesuak erakustea.

## LEHIAKETAREN OINARRIAK

### 1. Lehiaketaren helburua

Estereotipoetan oinarritutako informazioak eta irudiak helarazten dizkigute komunikabideek Hegoaldeko herrialde eta pertsonen buruz dihardutenean, eta, horrenbestez, ikuspuntu eta interes jakin batzuk bultzatzen dituzte. Ildo horretatik, informazio jakin batzuk izaten dituzte albisteetarako gai, baina, era berean, isilpean uzten dituzte beste gai eta arazo batzuk.

Lehiaketa-deialdi honen helburua da, batetik, komunikabide handiek isilarazten dituzten Hegoaldeko herrialdeetako errealitateak eta gaiak ikusaraztea, eta, bestetik, ikuspegi kritikoa izango duten ikus-entzunezko materialen sorrera bultzatzea, hedabide handiek Hegoaldeko gatazka eta arazoei buruz zabaltzen dituzten bertsio ofizialak auzitan jartzeko.

Xede hori lortzeko, deialdi honetan ikus-entzunezko lan indibidual edo kolektiboen bidez parte hartzea proposatzen dugu, eta, lan horien bidez, norberak Hegoaldeko herrialdeetako gaiei buruzko hausnarketak eta kezkek azaltzea, hedabide handietan isilaraziak ageri diren heinean.

### 2. Parte-hartzaileak

Euskal Autonomia Erkidegoan bizi diren pertsonak parte har dezakete, banaka nahiz taldean, baldin eta 18 urte baino gehiago badituzte.

### 3. Aurkeztu behar diren agiriak eta lanen baldintza teknikoak

- Laburmetraiak animaziozkoak, fikziozkoak edo dokumental-erakoak izan daitezke.
- Lanek ezingo dute 20 minututik gorako iraupenik izan, eta euskaraz edo gaztelaniaz egingo dira.
- Nahi adina lan aurkez daitezke.
- Lanekin batera, datu hauek eman behar dira: lanaren izenburua, iraupena, sinopsi labur bat, egilearen edo egileen izen-abizenak, herria, e-maila eta harremanetarako telefono-zenbakia.

### 4. Lanak aurkezteko epea eta modua

Lanak aurkezteko epea 2010eko urtarrila-

ren 1ean zabalduko da, eta 2010eko apirilaren 15ean itxiko. Lanak DVD batean bidaliko dira, helbide honetara:

Euskadi-Cuba  
Prim kalea, 43 behe-ekerra  
48006 posta-kutxa, Bilbo  
Bizkaia

### 5. Epaimahaia

Lanak hautatzeko batzordea eta epaimahaia 4 pertsona hauek osatuko dute: Euskadi-Cuba elkarteak eta CubainformaciónTV telebistako bi pertsona eta Kubako San Antonio de los Bañoseko Escuela Internacional de Cine y TV eskolako bi profesional.

### 6. Saria

2010eko maiatzeko lehen hamabostaldian jakinaraziko da epaimahaiaren erabakia. Laburmetraia bakarra izango da saritua, eta saria hiru pertsona Kubako Brigada batera joateko bidaia izango da. Bidaia 2010eko udan antolatuko da, eta sariak bidaia, egonaldia eta brigadetako tailerrak estaliko ditu (sariaren balioa 1.400 eurokoa da, pertsonako). Joanekean nahiz etorrikoan brigadako tailerretan parte hartzeko konpromisoa hartu behar dute bidaia egingo duten pertsonen.

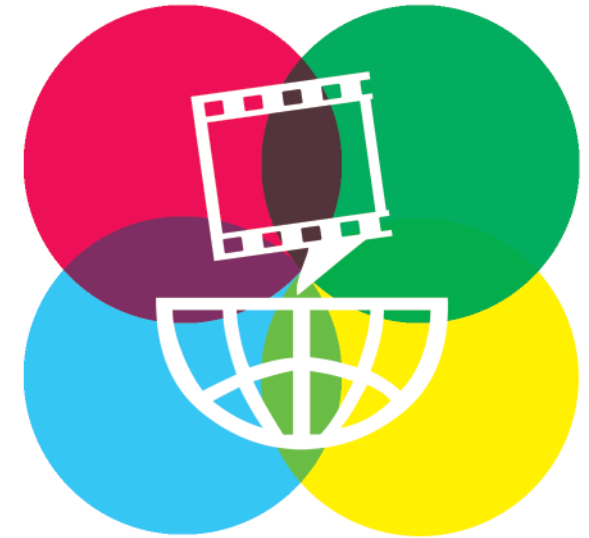
### 7. Eskubideen lagapena

Baldintza hauek onartuko dituzte lehiaketan parte hartuko duten pertsonen:

- Lehiaketara aurkeztutako lanaren egile izan behar dute, eta ziurtatu behar dute lan horrek ez duela karga edo zergarik ordaindu behar, eta hirugarren pertsonen ez dutela lan horrekiko inolako eskubiderik. Horrez gain, egileak erantzukizunetik aske utziko du Euskadi-Cuba elkarteak, lanaren beraren edo lanaren materialen gainean egileak berak edo hirugarren pertsonen egin ditzaketan erreklamazioekiko.
- Euskadi-Cuba elkarteak mugarik gabe eta doan zabaldu eta proiektu ditzake lan guztiak, hezkuntza-jarduerak eta elkartearen zabalkunde-ekintzak egiteko.

### 8. Oinarrien onarpena

KOMUNIKA SUR lehiaketan parte hartzeak berekin ekarriko du lehiaketaren oinarri guztiak eta epaimahaiaren erabakia onartzea.

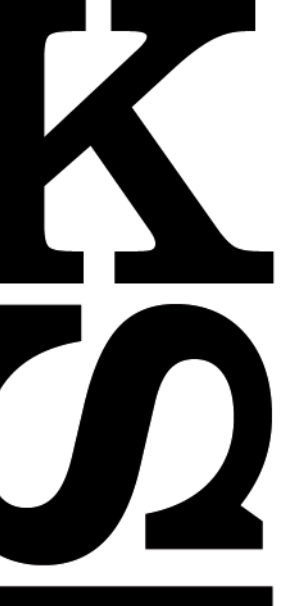


## I Concurso de cortos

# Komunika Sur

Lo que los medios de comunicación no reflejan del Sur





Euskadi-Cuba en el marco de la campaña “Cuba, la isla solidaria. La cooperación Sur-Sur, impulsora del logro de los Objetivos de Desarrollo del Milenio”, lanza la primera edición del concurso de cortos KOMUNIKA SUR.

Este concurso tiene como finalidad abrir espacios de reflexión sobre la realidad social, política, económica y cultural tanto de los países del Sur como del Norte, con el fin de fomentar vías de expresión y comunicación no mediatizada, al margen del pensamiento homogéneo presente en la mayor parte de los medios de comunicación.

La campaña “Cuba, la isla solidaria. La cooperación Sur-Sur, impulsora del logro de los Objetivos de Desarrollo del Milenio”, financiada por la Diputación Foral de Bizkaia, tiene como objetivo analizar, reflexionar y mostrar las alternativas de desarrollo, así como procesos solidarios existentes entre los pueblos del Sur.



## BASES DEL CONCURSO

### 1. Objeto del concurso

Los medios de comunicación nos hacen llegar informaciones e imágenes estereotipadas sobre los países y personas del Sur desde un punto de vista y unos intereses determinados. En esta línea priorizan temas, convierten en noticia unas determinadas informaciones y, por otro lado, silencian temáticas y problemáticas.

El objetivo de esta convocatoria es por un lado, visualizar realidades y temáticas sobre los países del Sur que invisibilizan los grandes medios, y por otro, promover la producción de materiales audiovisuales críticos que desmontan las versiones oficiales de los grandes medios sobre conflictos y problemáticas del Sur.

Para ello, proponemos la participación en esta convocatoria a través de una obra audiovisual, individual o colectiva, que nazca de una reflexión e inquietud propias sobre temáticas relativas al Sur silenciadas por los grandes medios de comunicación.

### 2. Participantes

Podrá participar cualquier persona residente en la Comunidad Autónoma Vasca mayor de 18 años tanto individual como colectivamente.

### 3. Documentos a presentar y requisitos técnicos de las obras

- Los cortometrajes podrán ser tanto animación, ficción como documental.
- La duración de las obras no podrá exceder los 20 minutos, y estarán realizadas en euskera o castellano
- Cada persona/s podrá presentar el número de obras que desee.
- Junto a las obras deberán recogerse los siguientes datos: título, duración, breve sinopsis, nombre y apellidos de la/s autora/s o autor/es, población, e-mail y teléfono de contacto.

### 4. Presentación de las obras

El plazo de admisión de trabajos estará abierto desde el 1 de enero hasta el 15 de abril de 2010. Las obras se enviarán en un DVD a la siguiente dirección:

Euskadi-Cuba  
C/ Prim 43 Bajo-Izda  
C.P.48006, Bilbo  
Bizkaia

### 5. Jurado

La comisión de selección, así como el jurado, estará compuesta por 4 personas. Dos personas de Euskadi-Cuba y CubainformaciónTV, y dos profesionales de la Escuela Internacional de Cine y TV de San Antonio de los Baños, Cuba.

### 6. Premio

El fallo del concurso tendrá lugar en la primera quincena de mayo. Se premiará un único cortometraje que tendrá como premio un viaje para tres personas en una Brigada a Cuba organizada para el verano de 2010, cubriéndose el vuelo, la estancia y talleres de las brigadas (valorado en 1.400 euros/persona). Las personas que viajen se comprometen a la participación en los talleres de ida/vuelta a la Brigada.

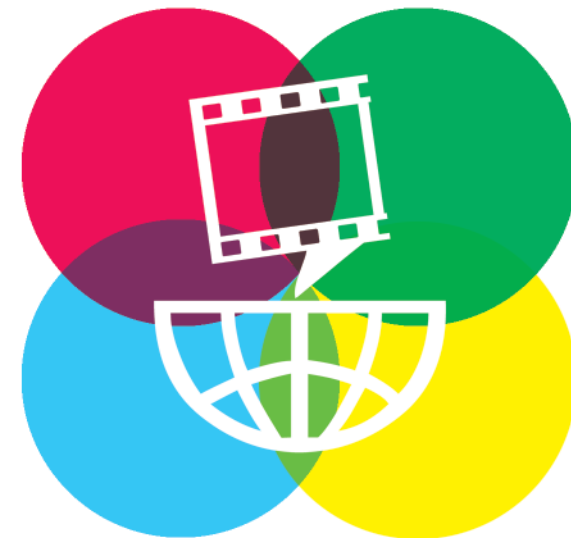
### 7. Cesión de derechos

Las personas participantes en este concurso asumen las siguientes condiciones:

- Ser creadoras/es de la obra a concurso y garantizar que ésta se encuentra libre de cargas, gravámenes y derechos de terceros de cualquier naturaleza. Además la persona autora mantendrá indemne a Euskadi-Cuba de cualquier reclamación, tanto propia como de terceros, sobre la obra o cualquiera de los materiales que la forman.
- Todas las obras podrán ser difundidas y proyectadas por Euskadi-Cuba, sin límite alguno y de manera gratuita para su uso en actividades educativas y de difusión de la Asociación.

### 8. Aceptación de las bases

La participación en el Concurso KOMUNIKA SUR lleva implícita la aceptación de las presentes bases en todos sus puntos y el fallo del jurado.



## I. Bideo lehiaketa

# Komunika Sur

Komunikabideetan agertzen ez den Hegoa